

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Араслановская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ

директор МОУ
«Араслановская СОШ»
Хабибуллина З.Ф.

«10» сентября 2016 г.



СОГЛАСОВАНО

зам. директора
«Араслановская СОШ»
Гарифулина Л.А.

«09» сентября 2016г.

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
Протокол №1
руководитель МО
Гарифулина Е.Ф.

«03» сентября 2016г.

Гариф

Программа
внеурочной деятельности
« Внеклассное чтение»
для 3 класса

Автор:

Самсутдинова Альфия Муратшаевна
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория

Арасланово
2016

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Внеклассное чтение» (далее – программа) составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А. // Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.). В авторскую программу внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А.) внесены изменения в календарно-тематическое планирование.

Программа «Внеклассное чтение » реализует общеинтеллектуальное направление. Основной вид деятельности - реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Преимуществом программы позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа «Внеклассное чтение » - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Цели и задачи программы

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Программа «Внеклассное чтение » рассчитана на 4 года обучения, для обучающихся 7-10 лет. Специфика организации занятий по программе «Волшебный мир книг» заключается в создании условий для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг: детскими периодическими и электронными изданиями.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Программа «Внеклассное чтение » реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 32 часа в год - 1 класс, 33 часа в год - 2-4 класс.

Формы организации занятий:

- литературные игры,
- конкурсы-кроссворды
- библиотечные уроки
- путешествия по страницам книг
- проекты
- уроки-спектакли.

Предполагаемый результат деятельности:

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Тематическое наполнение, часовая нагрузка занятий отражены в учебно-тематическом плане.

Календарно-тематический план
1 час в неделю, всего 34 часа
3 класс

№	Наименование раздела и тем	Ча сы	Метапредметные результаты и деятельность учащихся			Плановые сроки прохождения	
			Познавательны е	Регулятивные	Коммуникативн ые	По плану	Фактичес ки
История книги. Библиотеки (4 ч)							
1.	Книги-сборники былин, легенд, сказов.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения	Характеризовать образы героев и персонажей.	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста		
2.	Первые книги. Библия. Детская библия.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Различать особенности диалогической и монологической речи;		
3.	Летописи. Рукописные книги.	1	Определять жанр и тему	Удерживать цель деятельности до получения ее результата	Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду)		
4.	История книги. Первпечатник Иван Фёдоров.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Различать особенности диалогической и монологической речи;		
По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)							
5.	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С.	1	Исследовать	Производить	Выявлять (при		

	Пушкина».		собственные нестандартные способы решения	самоконтроль и самооценку результатов деятельности	решении различных задач) известное и неизвестное;		
6.	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;	Работа над выразительностью чтения	Различать особенности диалогической и монологической речи;		
7.	Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;	Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;	Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных)		
Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)							
8.	История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;		
9.	Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен.	1	Формировать представления об образах героев, осмысливать	Анализировать эмоциональные состояния	Характеризовать качества, признаки объекта, относящиеся его к		

			понятие «красота»		определенному классу (виду)		
10.	Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирование басен.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения	Характеризовать образы героев и персонажей.	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста		
Книги о родной природе (3 ч)							
11.	Родные поэты.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор	Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);	Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать		
12.	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Читать, выполняя задания к тексту	Составлять небольшие устные монологические высказывания		
13.	Проект «Краски и звуки поэтического слова».	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор	Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);	Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать		
Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)							
14.	Книги Л.Н. Толстого для детей.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции	Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;		
15.	Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских на	1	Определять	Удерживать цель	Характеризовать		

	родных сказок.		жанр и тему	деятельности до получения ее результата	качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду		
16.	Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду		
Животные — герои детской литературы (4 ч)							
17.	Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности	Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;		
18.	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;		
19.	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых	Работа над выразительностью чтения	Различать особенности диалогической и монологической речи;		

			положений;				
20.	Художники-иллюстраторы книг о животных.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения	Характеризовать образы героев и персонажей.	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста		
Дети — герои книг (3 ч)							
21.	Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;		
22.	Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;	Работа над выразительностью чтения	Различать особенности диалогической и монологической речи;		
23.	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - своих сверстниках».	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Читать, выполняя задания к тексту	Составлять небольшие устные монологические высказывания		
Книги зарубежных писателей (2 ч)							
24.	Книги зарубежных писателей. Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).	1	Извлекать необходимую информацию из книги	Выявлять структурные части произведения	Строить схему (модель) отношений героев		
25.	Библиографический справочник: отбор информации	1	Исследовать собственные нестандартные	Производить самоконтроль и самооценку	Выявлять (при решении различных		

			способы решения	результатов деятельности	задач) известное и неизвестное;		
Книги о детях войны (3 ч)							
26.	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Читать, выполняя задания к тексту	Составлять небольшие устные монологические высказывания		
27.	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;	Работа над выразительностью чтения	Различать особенности диалогической и монологической речи;		
28.	Кто они — дети войны. Книга В. Железникова «Девушка в военном».	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;		
Газеты и журналы для детей (3 ч)							
29.	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения	Характеризовать образы героев и персонажей.	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста		
30.	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию,	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному		

			используя справочную литературу;		классу (виду)		
31.	Создание классной газеты «Книгочей».	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Читать, выполняя задания к тексту	Составлять небольшие устные монологические высказывания		
«Книги, книги, книги...» (2 ч)							
32.	Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово	Корректировать деятельность	Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной		
33.	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочая.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Читать, выполняя задания к тексту	Составлять небольшие устные монологические высказывания		
34.	Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя».	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения	Формулировать главную мысль рассказа:	Различать виды текста, выбирать текст.		

Содержание программы **3 класс (34 ч)**

Тема 1. История книги. Библиотеки (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

Тема 2. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник

«Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

Тема 3. Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Тема 4. Книги о родной природе (3 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Тема 5. Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого»,

«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

Тема 6. Животные — герои детской литературы (4 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.
Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.
Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».
Художники-оформители книг о животных.
Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Тема 7. Дети — герои книг (3 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).
Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».
Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».
По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».
Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).
Проект «Расскажи о любимом писателе».

Тема 8. Книги зарубежных писателей (2 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).
Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.
Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Тема 9. Книги о детях войны (3 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.
Аннотация. Каталогная карточка.
Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».
Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Тема 10. Газеты и журналы для детей (3 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.
История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».
Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

Тема 11. «Книги, книги, книги...» (2 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

Универсальные учебные действия:

- работать с книгой-сборником басен И. Крылова;
- сравнивать басни по структуре и сюжету;
- выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
- собирать информацию для библиографической справки об авторе;
- составлять таблицу жанров произведений писателя;
- выполнять поисковую работу по проекту;
- презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
- готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
- находить по каталогу нужную книгу;
- заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;
- готовить материал для классной и школьной газеты;
- пользоваться электронными газетами и журналами.

Проверка читательских умений в 3 классе.

В работе с книгой третьеклассник должен уметь:

- выбирать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;
 - характеризовать книгу в целом;
 - _ сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;
 - представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям.
- В работе с текстом третьекласснику нужны умения,
- готовиться к восприятию нового произведения;
 - эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;
 - составить рассказ о герое произведения;
 - кратко передать события (сюжет);
 - самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

Проверка читательского кругозора

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.

Список литературы

1. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
2. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
3. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
4. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. — М.: Педагогика, 1980
6. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. — М.: Педагогика, 1980
7. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. — Ярославль, «Академия развития», 2006
8. Сеницына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
9. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
10. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
11. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

Список литературы для 3 класса

Русская литература 19 - начала 20 века

Пушкин А. «Стихи и сказки»

Толстой Л. «Рассказы. Сказки. Басни»

Чехов А. «Белолобый», «Каштанка», «Ванька»

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Приёмыш», «Зимовье на Студеной»

Григорович Д. «Гуттаперчевый мальчик».

Русская литература 20 века

Куприн А. «Чудесный доктор»; «Белый пудель»;

Носов Н. «Витя Малеев в школе и дома»;

Коваль Ю. «Приключения Васи Куролесова»,

Ларри Я. «Необыкновенные приключения Карика и Вали»

Медведев В. «Баранкин, будь человеком!»;

Некрасов В. «Приключения капитана Врунгеля»;

Олеша Ю. «Три толстяка»;

Успенский Э. «Меховой интернат»;

Лагин Л. «Старик Хоттабыч»;

Бажов П. «Серебряное копытце», «Огневушка-Поскакушка», «Голубая змейка»,

Крапивин В. «Дети синего фламинго»;

Гайдар А. «Тимур и его команда»;

Зарубежная литература

Андерсен Г.-Х. «Сказки и истории»;

Бжехва «Академия пана Кляксы»;

Линдгрен А. Повести;

Твен М. «Приключения Тома Сойера»; «Принц и нищий»;

Трэверс П. «Мери Поппинс»;

Бернет Ф. «Маленькая принцесса»;

Вестли А. «Мама, папа, бабушка, восемь детей и грузовик»;

Познавательная литература

Перехвальская Е. «Откуда азбука пришла»;

Горьков В. «Космическая азбука»;

Приложение

Оценка знаний учащихся

«5»	Ответ полный, правильный, отражающий знание материала, правильно раскрыты взаимосвязи событий, характеристики героев, ответ самостоятельный
«4»	Ответ полный, правильный, отражающий знание материала, правильно раскрыты взаимосвязи событий, характеристики героев, ответ самостоятельный, но есть неточности, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя
«3»	Ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но затрудняется в объяснении взаимосвязей событий, в характеристике героев, допускает фактические ошибки
«2»	Ответ неправильный, не раскрыто основное содержание материала, непоследовательность в изложении материала, допускает фактические ошибки
«1»	Ответ отсутствует