

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Араслановская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ

«Араслановская СОШ»

Хабибуллина З.Ф.

«10» сентября 2016 г.



СОГЛАСОВАНО

зам. Директора

«Араслановская СОШ»

Гарифулина Л.А.

«09» сентября 2016 г.

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол № 1

руководитель МО

Гарифулина Е.Ф.

«2» августа 2016 г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Классное внеклассное чтение»
для 1 класса
образовательная область филология
базовый уровень

Автор:

Самсутдинова Альфия Муратшаевна
учитель начальных классов
первая квалификационная категория

АРАСЛАНОВО
2016

Информационная карта (паспорт) программы

Тип педагогической программы	Учебная программа основного общего образования
Вид Программы	Рабочая учебная программа
Уровень программы	Рабочая учебная программа уровня первичного образовательного объединения (класса) школьников
Контингент обучающихся	Учащиеся 1 класса МКОУ «Араслановская СОШ» в возрасте от 6 до 7 лет
Наименование Программы	Рабочая программа по литературному чтению 1 класса Образовательная область ФИЛОЛОГИЯ базовый уровень
Дата принятия решения о разработке Программы	- рекомендации общешкольного методического семинара от «02» декабря 2009 г.; - решение педагогического совета, протокол № ____ от «__» _____ 2016 г.; - решение методического объединения, протокол № ____ от «29» августа 2016 г.
Заказчик Программы	Субъекты образовательного сообщества 1 класса МКОУ _«Араслановская СОШ»
Разработчик Программы	Самсутдинова Альфия Муратшаевна Учитель первой квалификационной категории
Цель Программы	Оказание содействия обучающимся 1 класса МКОУ «Араслановская СОШ» в освоении содержания филологического образования
Ведущие принципы построения Программы	Принципы системности, последовательности, модульности, сбалансированного соотношения теории и практики, обучения «до результата» и др.
Назначение Программы	• Для <i>обучающихся и родителей</i> (законных представителей) 1 класса МКОУ «Араслановская СОШ» данная Программа обеспечивает реализацию их права на информацию об объеме учебных услуг по филологическому образованию в этом классе, права на выбор этих услуг и права на гарантию качества получаемых услуг. • Для <i>педагогического коллектива</i> МКОУ «Араслановская СОШ» данная Программа определяет приоритеты в содержании филологического образования в 1 классе и способствует интеграции и координации деятельности педагогов в учебном процессе.

	Для муниципального органа управления образованием данная Программа является основанием для определения качества реализации определенного объема гарантированных учебных услуг по филологическому образованию в 1 классе МКОУ «Араслановская СОШ».
Основной способ освоения содержания учебной программы	Репродуктивный, исследовательский и др.
Уровень освоения содержания филологического образования	Общекультурный.
Сроки освоения Программы	Продолжительность реализации программы – 1 год Объем учебного времени -24 часа
Режим учебных занятий	2 часа в неделю
Виды и формы контроля	Итоговая аттестация
Форма освоения Программы	Очная
Результат реализации Программы	Перевод во 2 класс, завершение начального образования.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России («Школа России» Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Горецкий В.Г., Моро М.И., Плешаков А.А. и др. М., «Просвещение, 2011)

Программа. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Программа курса ««Литературное чтение» М., «Просвещение» 2016

Учебник: Климанова Л.Ф., Горецкий

В.Г., Голованова М.В.« Литературное чтение» для 1 класса, М., «Просвещение» 2016

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по литературному чтению.

1.Документы и материалы федерального уровня:

- Закон РФ «Об образовании» (ст.28 в ред. От 29.12.2012г.), где указывается, что к компетенции образовательного учреждения относится «разработка и утверждение рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин(модулей).
- Типовое положение об общеобразовательном учреждении (вред.2001г.), утвержденное постановлением Правительства РФ от 19.03.2001г. №196, в ред. Постановлений Правительства РФ от 23.12.2002г. № 919, от 01. 02. 2005г. №49;
- Приказ МО РФ от 05. 03. 2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального, общего, основного общего среднего (полного) общего образования»
- Методическое письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.07.2005 №03 – 1263 «О примерных программах Федерального базисного учебного плана».
- Приказ МОиН РФ от 31.03.2014г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2016/2017 учебный год». Документы и материалы регионального уровня:

2.1. Приказы Министерства образования и науки Челябинской области:

- Приказ ГУО и Н Челябинской области от 11.07.2004г. №02 – 678 «Об утверждении областного базисного учебного плана ОУ Челябинской области».
- Приказ МО иН Челябинской области от 30. 05. 2014г. №01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования;

2.2 Письма Министерства образования и науки Челябинской области:

Письмо МОиН Челябинской области от 31.07.09. №103/3404 «О разработке и утверждении рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях».

«Методические рекомендации о преподавании учебного предмета «Русский язык» областного базисного учебного плана в общеобразовательных учреждениях Челябинской области в 2016 – 2017 учебном году».

3.Документы и материалы муниципального и субмуниципального (районного) уровней:

Документы и материалы школьного уровня:

- Устав МКОУ «Араслановская СОШ» (п38) гласит, что общеобразовательное учреждение самостоятельно «разрабатывает и утверждает рабочие программы учебных курсов и дисциплин»;

- Локальные акты МКОУ «Араслановская СОШ» закрепляют данные рабочие учебные программы.
- Школьный учебный план на 2016 – 2017 учебный год.
- Программа развития ОУ

Цели и задачи программы:

- обогащение внутреннего мира ребенка через книгу, новые мысли и новое понимание привычных явлений и вещей в свете переживаний прочитанного;
- расширение знаний о литературных произведениях;
- развитие интереса к художественной книге;
- развитие навыков глубокого понимания смысла художественного произведения и самостоятельного выбора книг для чтения;
- ознакомление с творчеством современных авторов;
- формирование информационной культуры личности учащихся.

Особенности организации уроков по программе:

- Занятия проводятся на базе школы. Уроки включены в расписание и проходят два раза в неделю.
- Формы работы разнообразны: книжные выставки, беседы, обсуждения, и т. д. Особое внимание уделяется громкому выразительному чтению, ведь дети учатся не только читать, но и слушать. Занятия по внеклассному чтению проводятся педагогами начальных классов.

Программа реализуется в тесном контакте с учителями и родителями, проводятся родительские собрания, в ходе которых:

- ✓ родителей знакомят с целями и задачами программы;
- ✓ проводят обзоры детской периодической печати и оказывают помощь в оформлении подписки; дают консультации по формированию домашней библиотеки;
- ✓ знакомят родителей с разнообразной информацией (полезными сайтами, новинками детской литературы), дают советы по привлечению детей к чтению и т. д.

Работая по программе, ученики младших классов приобретают необходимые в этом возрасте навыки работы с книгой. В ходе регулярного общения с книгой и по поводу литературных произведений у детей формируются потребность в чтении и культура чтения, расширяется литературный кругозор.

Перечень УМК:

«Школа России» Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Горецкий В.Г., Моро М.И., Плешаков А.А. и др. М., «Просвещение», 2011.

Учебники:

1. Горецкий В.Г., Климанова Л.Ф. Литературное чтение для 1 класса М Дрофа 2013
2. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л. А. Русская азбука для 1 класса. М., Просвещение, 2009

Требования к уровню подготовки учащихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение выпускниками

начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предмета «Классное внеклассное чтение» являются следующие умения:

1 класс

- ♦ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

- ♦ оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- ♦ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- ♦ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- ♦ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих **личностных результатов**:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Основное содержание учебного предмета «Классное внеклассное чтение»

Содержание для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);

- чтение (вслух и про себя);

- работа с разными видами текста;

- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);

- умение говорить (культура речевого общения);

- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных

произведений).

Круг детского чтения

1 класс - 40 часов

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

Апрель, апрель. Звенит капель! (6 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

И в шутку и всерьёз (7 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (5 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение):

- ♦ нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения;

- ♦ первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою;

- ♦ общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев);

- ♦ сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма);

- ♦ фольклорные и авторские художественные произведения (их различение);

- ♦ жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка;

- ♦ рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений):

- ♦ интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их

(установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта);

- ♦ развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи;

- ♦ сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Техника чтения

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие техники чтения:

способ чтения – чтение целыми словами;

правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;

темп чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;

установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

В ходе обучения чтению обучающимся требуется овладеть различными видами и типами чтения.

К видам чтения относятся:

- ♦ ознакомительное чтение, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста;

- ♦ изучающее чтение, имеющее целью извлечение, вычерпывание полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста;

- ♦ поисковое/просмотровое чтение, направленное на нахождение конкретной информации, конкретного факта;

- ♦ выразительное чтение отрывка, например художественного произведения, в соответствии с дополнительными нормами озвучивания письменного текста.

Типами чтения являются коммуникативное чтение вслух и «про себя», учебное, самостоятельное.

Тематическое планирование занятий по внеклассному чтению

№ п/п	Дата	Наименование темы	Форма работы
1		Слог, ударение.	Составление предложений.
2		Слияние согласного звука с гласным.	Звукобуквенный анализ слов.
3		Чтение слогов	Звукобуквенный анализ слов.
4		Чтение слогов и слов с новой буквой.	Развивать речь учащихся, познакомить со схемами
5		Гласные звуки и буквы (обобщение).	Слогообразующая роль гласных. Звукобуквенный анализ слова.
6		Закрепление по теме «Звуки [к], [к’], буквы К,к.»	Закрепление новых звуков, букв; чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами.
7		Закрепление по теме « Буквы Е,е».	Закрепление знаний о гласной букве Е. Чтение слов с буквой Е.
8		Закрепление по теме «Звуки [з], [з’], буквы З,з.» Чтение-рассматривание книги Р. Сефа «Необычный пешеход»	Сознательное, правильное слоговое чтение. Чтение-рассматривание новой книги.
9		Закрепление по теме «Звуки [б], [б’], буквы Б,б».	Чтение предложений. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание ребусов. Работа с текстом.
10		Чтение слогов и слов с новой буквой	Чтение слов с новыми звуками и буквой. Сознательное, правильное слоговое чтение.
11		Чтение слогов и слов с новой буквой	Чтение слов с новой буквой, с ее особенностями, когда она стоит в начале слова или после гласного звука. Звукобуквенный анализ слова.
12		Обобщение знаний по теме «Буква Я». Чтение-рассматривание книги Ю. Тувима «Птичье радио»	Работа со стихотворным текстом. Определение, в каком из слов буква Я обозначает один звук, а в каком—два. Соотнесение картинок и слов. Чтение-рассматривание новой книги.
13		Чтение слогов и слов с новой буквой	Чтение слов с новым звуком и буквой. Чтение текстов. Работа с многозначным словом.
14		Буква ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь.	Чтение слов, предложений. Ответы на вопросы. Соотнесение картинок и слов. Звукобуквенный анализ слова.
15		Закрепление по теме «Звук [ш], буквы Ш,ш».	Сочетание ши. Соотнесение картинок и слов. Понимание литературного произведения.
16		Закрепление по теме «Звук [ж], буквы Ж,ж».	Дифференцирование шипящих твердых согласных звуков [ж], [ш]. Чтение слов с новой буквой. Словесное рисование.
17		Закрепление по теме	Чтение скороговорок, загадок, шуток.

		«Буквы Е,е». Чтение-рассматривание книги А. Томилина «Сказка о Веселом мастере».	Произведения устного народного творчества. Понимание содержания литературного произведения.
18		Буква Ъ. (для обозначения мягкости согласных)	Знакомство с новыми звуками и буквой. Звукобуквенный анализ слова. Чтение слогов, слов, предложений. Составление устного рассказа по теме «Хлеб»
19		Буква Ёё и ее звуковое наполнение	Познакомить с буквой, обозначающей два звука и мягкость согласного, научить читать слоги и слова с этой буквой
20		Буква Юю и ее звуковое наполнение	Знакомство с новым звуком и буквой. Чтение текстов с буквой Э. Звукобуквенный анализ слов. Чтение слов, предложений.
21		Звук [э], буквы Э,э.	Сопоставление вымысла и реальности. Дифференцирование шипящих мягких согласных звуков [ч], [щ]. Чтение текстов.
22		Закрепление по теме «Буквы Ъ и Ь»	Выразительное чтение, участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.
23		К.Льдов. Господин учитель Жук. С. Маршак. Ты эти буквы заучи...	
24		А.С. Пушкин «Только месяц показался», Чтение-рассматривание книги О. Дриз «Моя песенка».	Творчество А.С. Пушкина. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений. Знакомство с новой книгой.
25		В.В. Бианки «Первая охота». Чтение-рассматривание книги Н. Сладкова «Как медвежонок себя напугал».	Творчество В.В. Бианки. Чтение текста. Иллюстрация в книге, ее роль в понимании произведения. Знакомство с новой книгой.
26		В.Д. Берестов «Песня песня», «Прощание с другом», «Любили тебя без особых причин», «Непослушная кукла», «Дерево», «Нофелет»	Творчество В.Д. Берестова. Чтение стихов. Герои произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Уметь ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Декламация стихотворных произведений.
27		М.М. Пришвин, А.Л.Барто, В.А.Осеева, Б.В.Заходер, В.Д. Берестов	Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.
28		Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы	Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

29		Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.	Оценка планируемых достижений
30		М. Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата» В.Лунин «Никого не обижай» С.Михалков «Важный совет» Д.Хармс «Храбрый ёж	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений
31		К.Чуковский «Телефон»	Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности
32		Проект «Наш класс - дружная семья»	Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений
33		Н.Сладков «Лисица и ёж» Из старинных книг. С. Аскаков «Гнездо» Разноцветные страницы.	Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений

Контрольно-измерительные материалы.

1. Примеры контрольно- измерительных материалов

Тексты для проверки техники чтения

Текст 1 (3 четверть)

У Миши были сани. Маша и Петя сели на сани.

- Вези сани, Миша.

А у Миши силы нет.

(18 слов).

Текст 2. (4 четверть).

Пришла Настя после школы. Одна мама была дома. Настя села у стола, взяла книжку и прочла сказку. Мама была рада.

(20 слов)

Примечание. При проверке навыка чтения выявляется:

1.Понимание слов:

- ключевых;

- употребленных в переносном смысле.

2. Понимание содержания отдельных предложений:

- самостоятельно;

- при затруднении по вопросам учителя (что сообщается в этом предложении).

3. Понимание предметного плана:

- о ком, о чем говорится или что говорится в этой части, в тексте;

- осознание смысла предметного плана – что всем этим хотел сказать автор.

4. Осознание основной мысли произведения.

2. Титаренко Н.Н., Ашмарина В.Н. Комплексные работы для младших школьников. Рабочая тетрадь для учащихся 1-х классов общеобразовательных школ. НП ИЦ «Рост», Челябинск, 2010.

Краткая характеристика.

В Федеральных государственных образовательных стандартах начального общего образования второго поколения обозначено, что одним из результатов обучения в начальной школе является способность выпускников решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи на основе:

- Системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах;

- Умений учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

- Обобщенных способов деятельности;

- Коммуникативных и информационных умений.

Новой формой проверочных работ в начальной школе является комплексная проверочная работа. Цель комплексной проверочной работы – оценка достижения планируемых результатов младших школьников по междисциплинарным программам «Чтение: работа с информацией» и «Программа формирования универсальных учебных действий». Эти программы впервые вводятся практику работы начальной школы.

В рабочей тетради предлагается 8 комплексных репетиционных и проверочных для учеников первых классов. структура комплексной работы включает один текст и 12 заданий к нему на межпредметной основе. Выполнение разработанных к тексту 12 заданий предполагает использование учениками предметных знаний и умений, освоенных в процессе изучения математики, обучения грамоте, чтения, окружающего мира, требования к которым не выходят за рамки планируемых результатов стандарта в части «Выпускник научится». Практически все предлагаемые нами задания можно разделить на три группы по форме требуемого ответа:

- Задания (ВО) с выбором ответа (где требуется отметить верный ответ из нескольких предложенных);

- Задания (КО) с кратким ответом (где самостоятельно найденный ответ или вывод требуется записать в краткой форме в предложенном месте);
- Задания (РО) с развернутым ответом (где требуется записать решение задачи или обоснование выбора одного из вариантов решения задачи или разворачивающихся в задаче событий).

Выполнение заданий оценивается в баллах (т 0 до 2) в зависимости от структуры задания, его уровня сложности, формата ответа и особенностей проверяемых умений. Учитывается полнота и правильность выполнения задания. Результаты выполнения комплексной работы представляются для каждого ученика как процент от максимального балла за выполнение всей работы. Минимальный критерий в 50 % от максимального балла означает, что у ученика не достаточно сформированы умения, обеспечивающие качество умения учиться. Можно прогнозировать возникновение у ученика трудностей в изучении отдельных предметов в начальной школе. Если ученик набрал число баллов, равное или превышающее заданный минимальный критерий освоения учебного материала, то можно сделать вывод о том, что учащийся демонстрирует овладение основными учебными действиями, необходимыми для успешного продолжения образования.

Тексты и задания представлены в рабочей тетради.

Перечень учебного оборудования

Экранно-звуковые пособия:

- 1.Аудиоприложение (CD MP3) к учебникам: Литературное чтение 1 класс. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий и др.
- 2.Мультимедийные презентации

Печатные пособия:

- 1) Алфавит
- 2) Карточки к урокам
- 3) Раздаточный материал (буквы)
- 4) Таблицы (грамматические, произносительные, словообразование и т.д.)
- 5) Тематические картинки
- 6) Транскрипционные знаки

Технические средства обучения и оборудование кабинета

- 1) Классная доска
- 2) Магнитофон
- 3) Мультимедийный проектор
- 4) Персональный компьютер
- 5) Принтер
- 6) Экран